

# カンファレンスルーム上映スケジュール (火～金)

生命誌研究館が製作した映像作品を、大画面でお楽しみください。  
(ただし講演等のため、上映を中止させて頂く場合がございます。)

11:00 ~ 12:00

## 見てわかる DNA のしくみ — What's DNA —



DNA や遺伝子は、私たちの体の中でどのように働いているのでしょうか？  
美しいコンピュータグラフィックス映像でご覧ください。

1. DNAの構造 & DNAは働く (17分)
2. DNAは伝える (14分)
3. DNAは変化する (24分)



14:00 ~ 14:45

## 生命誌研究館 20 周年記念映像

生命誌研究館の 20 周年 (2013 年) を記念する催しを記録したダイジェスト映像と、研究し、表現する研究館の活動を伝えるドキュメンタリーを続けてご覧ください。

1. 生命誌研究館 20 周年を記念する催し  
「生きもの愛づる人々II」  
ダイジェスト版 (8分)
2. 「自然を知る新たな知を求めて  
～映像で語る生命誌研究館の 20 年～」  
(37分)



# カンファレンスルーム上映スケジュール (土曜日)

11:00 ~ 11:45

14:00 ~ 14:45



## 生命誌研究館 20 周年記念映像

生命誌研究館の 20 周年 (2013 年) を記念する催しを記録したダイジェスト映像と、研究し、表現する研究館の活動を伝えるドキュメンタリーを続けてご覧ください。

1. 生命誌研究館 20 周年を記念する催し  
「生きもの愛づる人々II」  
ダイジェスト版 (8分)
2. 「自然を知る新たな知を求めて  
～映像で語る生命誌研究館の 20 年～」  
(37分)



15:00 ~ 15:50

## フィギュア・アート・シアター 「生命誌版 セロ弾きのゴーシュ」

※2014 年 8 月 23 日 高槻公演の記録です。

自然の中でともに生きる人間と動物たちを見つめる  
宮沢賢治の世界観と、生命誌が重なります。

演出・美術・人形使い 沢則行 映像 黒川絵里奈  
チェロ 谷口賢記 語り 中村桂子  
ピアノ 鎌倉亮太 村田英克

